

## CÔNG TÁC QUẢN LÝ, TỔ CHỨC LỄ HỘI NĂM 2012 TẠI MỘT SỐ TỈNH, THÀNH PHỐ QUA KẾT QUẢ THANH TRA, KIỂM TRA

VŨ XUÂN THÀNH - NGUYỄN QUỐC HIỆP\*

Lễ hội ở nước ta rất đa dạng và phong phú, mỗi lễ hội mang một nét tiêu biểu và giá trị riêng, gắn bó với làng, xã, địa danh trong đời sống cộng đồng nhân dân. Sự phong phú của lễ hội vừa là nét đẹp văn hóa dân tộc nhưng cũng là một trong những sản phẩm du lịch hấp dẫn du khách trong và ngoài nước. Theo thống kê chưa đầy đủ, hiện cả nước có khoảng 8.000 lễ hội. Trong đó, lễ hội dân gian khoảng 7.000 (chiếm gần 90%). Được sự quan tâm đầu tư của nhà nước, của tỉnh, sự chỉ đạo của các cấp chính quyền địa phương, cùng với sự nỗ lực của các cơ quan chức năng, đã tạo điều kiện cho việc tổ chức lễ hội của các địa phương ngày càng được hoàn thiện về cơ sở vật chất, nâng cao hiệu quả quản lý nhà nước về lễ hội, phục vụ nhu cầu tâm linh tín ngưỡng của nhân dân.

Lễ hội xuân Nhâm Thìn 2012 tại các địa phương có nhiều chuyển biến tích cực, Ủy ban nhân dân các tỉnh đã có văn bản chỉ đạo các thành phố, huyện, thị xã trực thuộc tỉnh, các Sở, Ngành, các Ban quản lý di tích, nơi diễn ra lễ hội, triển khai thực hiện các Chỉ thị, Quyết định về công tác tổ chức lễ hội. Các đơn vị tổ chức lễ hội đã có sự phối hợp chặt chẽ giữa các ngành, triển khai các văn bản chỉ đạo của Bộ, của tỉnh để tổ chức tốt hoạt động lễ hội tại địa phương theo đúng Quy chế tổ chức lễ hội, thực hiện nếp sống văn minh nơi thờ tự và trong lễ hội. Rà soát kế hoạch tổ chức lễ hội, điều chỉnh nội dung, chương trình lễ hội phù hợp, phần nghi lễ tổ chức tôn nghiêm, phần hội diễn với nhiều nội dung phong phú, đa dạng, đáp ứng nhu cầu hoạt động văn hóa tâm linh, tín ngưỡng của nhân dân và du

khách, đồng thời phù hợp với tình hình thực tiễn của địa phương và di tích. Việc tổ chức lễ hội đã tạo môi trường, điều kiện thuận lợi để nhân dân thật sự là chủ thể của hoạt động lễ hội, cùng tham gia tổ chức. Các loại hình hoạt động dịch vụ cho nhân dân và du khách tham gia lễ hội đã được cải tiến và nâng cao chất lượng phục vụ, xây dựng tốt nếp sống văn hóa, ý thức của nhân dân đã tự giác chấp hành các quy định của Ban tổ chức. Văn hóa lễ hội có nhiều chuyển biến tích cực. Cơ sở hạ tầng được đầu tư quan tâm, đáp ứng nhu cầu của nhân dân. Nhiều di tích đã có sự đầu tư tôn tạo, tu sửa đảm bảo cảnh quan di tích, cảnh quan môi trường sạch đẹp, như đền Hùng (Phú Thọ), đền Trần (Thái Bình), đền Sóc (Hà Nội), Cố đô Hoa Lư (Ninh Bình), đền Bà chúa Xứ (An Giang)...

### 1. Công tác lãnh đạo, chỉ đạo

Công tác tổ chức lễ hội tại các địa phương đã triển khai và thực hiện nghiêm túc Chỉ thị của Thủ tướng Chính phủ, của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, nâng cao hiệu quả quản lý lễ hội trên địa bàn. Hầu hết lễ hội ở các tỉnh đều được các cấp chính quyền ra quyết định thành lập Ban chỉ đạo, Ban tổ chức, Kế hoạch phân công, phân nhiệm... Sau lễ hội, tại các địa phương đã sơ kết, tổng kết và rút kinh nghiệm, làm cho giá trị của lễ hội ngày càng chân - thiện - mỹ.

Nhận thức của cấp ủy, chính quyền địa phương các cấp, Ban quản lý di tích, Ban tổ chức lễ hội được nâng cao; công tác quản lý nhà nước đối với lễ hội của ngành Văn hóa, Thể thao và Du lịch các cấp đã được tăng cường, đạt hiệu quả. Hoạt động lễ hội ngày càng đi vào nền nếp, phù hợp với đặc điểm của từng địa phương, cộng đồng dân cư, nhu cầu

\* Thanh tra Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch



tín ngưỡng của nhân dân. Đặc biệt đã giảm hẳn việc thắp hương, đốt vàng mã và ngăn chặn việc thả tiền, ném tiền tại nơi thờ tự... một cách vô tổ chức. Nhiều lễ hội đã và đang được tiến hành tốt, như Yên Tử, đền Cửa Ông (Quảng Ninh), chùa Hương (Hà Nội), đền Hùng, đền Mẫu Âu Cơ (Phú Thọ), đền Trần (Nam Định), chùa Hương Tích (Hà Tĩnh); đền Hồng Sơn, đền Cờn (Nghệ An), Côn Sơn-Kiếp Bạc (Hải Dương), Bà chúa Xứ (An Giang), Cổ đô Hoa Lư (Ninh Bình)...

Một số địa phương thành lập Ban chỉ đạo hoạt động lễ hội cấp tỉnh do Phó Chủ tịch Ủy ban nhân dân tỉnh làm trưởng ban, với sự tham gia của nhiều Sở, ban, ngành của tỉnh. Hầu hết các di tích hiện nay được phân cấp cho cấp huyện quản lý, nên Ủy ban nhân dân các huyện, thị xã, thành phố thuộc tỉnh đó thành lập Ban tổ chức lễ hội, như Yên Tử (Quảng Ninh), chùa Hương (Hà Nội), chùa Bái Đính mới (Ninh Bình), đền Trần, Phủ Dầy (Nam Định), chùa Keo (Thái Bình), đền Tây Thiên (Vĩnh Phúc), đền Mẫu Âu Cơ (Phú Thọ), đền Đông Cuông (Yên Bái), đền Mẫu, đền Thượng (Lào Cai), chùa Hương Tích (Hà Tĩnh), đền Cuông, đền Cờn (Nghệ An), đền Độc Cước, Cô Tiên, đền Sòng Sơn - Chín Giếng (Thanh Hóa)... Một số địa phương thành lập Ban tổ chức lễ hội do Ủy ban nhân dân xã, phường hoặc một số lễ hội do Ban quản lý gồm đại diện thôn, Hội Người cao tuổi, Hội Cựu chiến binh quản lý toàn bộ hoạt động tại di tích, như: đền Bà chúa Kho (Bắc Ninh), đền Đức Thánh Cả (Hà Nội), đền Chợ Củi (Hà Tĩnh), đền Lảnh Giang (Hà Nam), đền Tiên La (Thái Bình).

Theo thống kê chưa đầy đủ của các tỉnh, thành phố (tính đến ngày 30/3/2012), số lượng khách tham gia các lễ hội như sau: đền Hùng (Phú Thọ): 6 triệu lượt khách (riêng Ngày giỗ Tổ 10/3 đón hơn 2.2 triệu lượt khách); chùa Hương đón hơn 1.4 triệu lượt khách (đợt cao điểm từ mồng Một đến mồng Tám tết, đón trên 26 vạn lượt khách); Yên Tử (Quảng Ninh) đón trên 2.1 triệu lượt khách; đền Bà chúa Xứ (An Giang) đón 1.2 triệu lượt khách; đền Trần (Nam Định) đón trên 50 vạn lượt khách; Côn Sơn - Kiếp Bạc đón trên 50 vạn lượt khách; chùa Bái Đính mới (Ninh Bình), chùa Thiên Hậu (Bình Dương) đón trên 1 triệu lượt khách...

Ngoài ra, một số lễ hội trên địa bàn cả nước đã diễn ra sôi nổi và thu hút hàng vạn lượt khách, như đền và lăng Kinh Dương Vương, hội Lim (Bắc Ninh), lễ hội Bắc Hà (Lào Cai); lễ hội Ngọc Hồi - Đống Đa (Hà Nội), lễ hội Về nguồn (Gia Lai)... và một số lễ

hội dân gian truyền thống mang tính chất vui xuân được phục dựng và tổ chức khắp ba miền tại các tỉnh, thành phố: Hải Phòng, Cần Thơ, Đồng Nai, Kiên Giang...

## 2. Công tác tuyên truyền, an ninh trật tự, an toàn giao thông và vệ sinh môi trường

Công tác tuyên truyền được tăng cường với nhiều hình thức và nội dung phong phú, quảng bá hình ảnh, giới thiệu ý nghĩa về di tích, lịch sử di tích. Các lễ hội, nhất là lễ hội lớn, như Yên Tử, đền Trần, chùa Hương, đền Hùng, Bà chúa xứ - Núi Sam... được tuyên truyền bằng nhiều hình thức tại địa phương, nhiều lễ hội có cả website riêng nêu rõ ý nghĩa của lễ hội, giá trị của di tích - nơi tổ chức lễ hội, nâng cao ý thức của nhân dân. Các cơ quan báo chí tuyên truyền đã đăng tải với thời lượng hợp lý, phản ánh những nét đẹp văn hoá truyền thống phát huy giá trị văn hóa phi vật thể của lễ hội. Tại một số di tích, Ban quản lý, sư trụ trì đã bố trí, sắp xếp đốt hương, hóa sớ, vận động nhân dân hạn chế thắp hương trong đền, chùa, chỉ thắp tại các lư hương để trước cửa. Các điểm đặt hòm công đức, đặt tiền giọt dầu tại nơi thờ tự được bố trí hợp lý và phân công lực lượng trực, thu gom hương, tiền đặt lễ vào đúng nơi quy định. Ý thức của nhân dân tham gia lễ hội đã tiến bộ hơn các năm trước, đã tự giác chấp hành các quy định của Ban tổ chức, thực hiện nếp sống văn minh.

Ban tổ chức các lễ hội đã có phương án đảm bảo an ninh trật tự, đảm bảo giao thông và trật tự an toàn xã hội, môi trường, y tế, phòng cháy chữa cháy; giải tỏa lều quán lấn chiếm, sắp xếp hàng quán khoa học, gọn gàng; xây dựng các bến bãi đỗ xe, tổ chức trông giữ phương tiện cho khách, hạn chế tối đa tình trạng ách tắc giao thông, mang đồ mã, đốt đồ mã tại các di tích, các hoạt động ăn xin, ăn mày, chèo kéo khách, cờ bạc... diễn ra tại lễ hội. Một số lễ hội, giá cả dịch vụ được quản lý tốt, niêm yết giá, giảm thiểu việc tăng giá tùy tiện, thương mại hóa lễ hội. Một số địa phương đã tổ chức cho các hộ kinh doanh ký cam kết, thực hiện các quy định của Ban tổ chức (bán đúng mặt hàng, đảm bảo giá cả hàng hóa dịch vụ theo quy định, không tranh giành, đeo bám khách, đảm bảo vệ sinh môi trường, an ninh trật tự), như Yên Tử, đền Cửa Ông (Quảng Ninh), hội Lim (Bắc Ninh), Côn Sơn (Hải Dương); chùa Tam Thanh - Nhị Thanh (Lạng Sơn); đền Mẫu, đền Thượng (Lào Cai)... Đặc biệt, tại đền Trần (Nam Định) đã thực hiện nghiêm



túc Đền án được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch và tỉnh đề ra: Không phát ấn trong đêm khai ấn, tổ chức phát ấn từ sáng ngày 15 tháng Giêng Âm lịch, lễ khai ấn diễn ra an toàn, khắc phục được những hiện tượng không tốt của lễ khai ấn, phát ấn năm 2011.

Nhìn chung, trong năm 2012, các lễ hội được tổ chức khá đúng quy định, phát huy được truyền thống văn hóa, đảm bảo an toàn giao thông, an toàn thực phẩm, vệ sinh môi trường, thực hiện nếp sống văn minh nơi thờ tự và lễ hội, nâng cao hiệu quả công tác quản lý nhà nước về di tích và tổ chức lễ hội. Hoạt động lễ hội đã thu hút đông đảo nhân dân, du khách trong và ngoài nước, tạo điều kiện cho các hoạt động du lịch, dịch vụ nâng cao các giá trị sản vật ở địa phương, tạo nguồn thu tài chính để bổ sung vào ngân sách nhà nước và cho việc trùng tu, tôn tạo di tích và cho các hoạt động lễ hội.

### 3. Công tác thanh tra, kiểm tra

Thanh tra Sở phối hợp với chính quyền địa phương tăng cường công tác thanh tra, kiểm tra các hoạt động văn hóa, xử lý kịp thời hành vi vi phạm, các hoạt động tiêu cực, hoạt động mê tín dị đoan, cờ bạc, rút thẻ, phát hành các ấn phẩm ngoài luồng... đặc biệt là hiện tượng đốt đồ mã giảm đáng kể so với năm trước. Yêu cầu Ban tổ chức các lễ hội có biện pháp không để người ăn xin hoạt động tại lễ hội; các đội kiểm tra đã triệt phá hàng chục điểm kinh doanh một số trò chơi có tính chất đánh bạc diễn ra trong lễ hội. Thanh tra Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch 63 tỉnh, thành phố đã triển khai nghiêm túc Kế hoạch của Thanh tra Bộ, đã tổ chức thanh tra, kiểm tra các hoạt động lễ hội tại địa phương, xử lý các vi phạm, điển hình như:

- Tại chùa Hương (Hà Nội): Thanh tra Sở đã phối hợp và tổ chức kiểm tra các cửa hàng kinh doanh văn hóa phẩm, thu giữ 300 cuốn sách mê tín dị đoan; 40 băng đĩa nhạc; 50 khẩu súng nhựa mang tính bạo lực; 08 biển xem tướng; 40 dây cờ quảng cáo treo sai quy định; đình chỉ 02 trường hợp tự ý mở cửa hàng hát Karaoke tại khu vực Thiên Trù. Công an huyện đã bắt quả tang 06 đối tượng (tại tuyến Thiên Trù - Hương Tích) đang đánh bạc dưới hình thức úp xu. Đã tổ chức các đoàn kiểm tra liên ngành về vệ sinh an toàn thực phẩm, kiểm tra bằng máy thực phẩm các nhà hàng tại lễ hội: có 08 hộ kinh doanh thực phẩm không rõ nguồn gốc, 12 hộ treo thực phẩm không đúng quy định; xử lý 01 hộ bán hàng không đảm bảo chất lượng; xử phạt

33 chủ đồ không có giỏ rác theo quy định của Ban tổ chức.

- Tại chùa Hồng Ân, chùa Lim, đền Kinh Dương Vương (Bắc Ninh) đã triệt phá hàng chục điểm kinh doanh hoạt động trò chơi có tính chất đánh bạc diễn ra trong lễ hội; tịch thu khoảng 200 băng đĩa; 15 kg sách ấn phẩm; 200 que thẻ; 05 chiếc nón kỳ diệu; 9 cua cá; 7 bộ úp xu.

- Thanh tra tỉnh Vĩnh Phúc phối hợp với các cơ quan chức năng, Phòng Văn hóa - Thông tin các huyện, thị đã tiến hành kiểm tra, hướng dẫn 17 lễ hội. Phối hợp với Công an huyện Sông Lô, lực lượng an ninh PA83 xử phạt hành chính 05 đối tượng tổ chức chơi điện tử mang tính cờ bạc, thu 1.280.000 đồng và giao Công an huyện xử phạt vi phạm hành chính. Tổng số tiền xử phạt trong việc tổ chức và quản lý lễ hội đầu xuân năm 2012 là 4.080.000 đồng, trong đó: Xử phạt hành chính trong việc tổ chức huy động tiền công đức trái phép đối với ông Dương Văn Phong chủ đền Cậu Bé trường sinh Tam Đảo là 1.000.000 đồng, ông Trần Văn Bốn chủ đền Chân suối Hồ Sơn Tam Đảo là 1.000.000 đồng và tịch thu hòm tiền hũy động trái phép là 2.080.000 đồng.

- Tại đền Trần (Nam Định): đã tịch thu hàng trăm que thẻ; tại Huyện Nam Trực, huyện Vụ Bản và đền Bảo Lộc (Nam Định) đã tịch thu 01 bộ tôm cua cá; 05 bộ úp xu, 02 bộ chiếc nón kỳ diệu; 05 biển xem bói, 810 ấn phẩm không được phép lưu hành, lập biên bản tháo dỡ 01 "Ngôi nhà cười huyền bí".

- Lực lượng thanh tra, kiểm tra thành phố Cần Thơ và lực lượng kiểm tra tại các quận huyện đã tiến hành kiểm tra 227 cơ sở, lập biên bản vi phạm 41 cơ sở, nhắc nhở cảnh cáo 02 cơ sở; tịch thu 900 tờ rơi, tháo dỡ 60 áp phích, 268 băng rôn quảng cáo không phép, 566 đĩa các loại. Xử lý 01 vụ về hành vi "tàng trữ, phổ biến băng đĩa ca nhạc in, nhân bản lậu và tàng trữ trái phép phim thuộc loại in, nhân bản lậu (với số tiền xử phạt vi phạm hành chính là 12.500.000 đồng). Tổng số tiền xử phạt vi phạm hành chính là 263.750.000 đồng.

- Tại Bình Dương: có 15 trường hợp bán văn hóa phẩm trái phép, tịch thu 27.860 tờ bướm tử vi; 20 sách bói toán; 06 bộ que thẻ; tháo dỡ 40 băng rôn quảng cáo trái phép. Tại Hải Dương: tịch thu 2.700 quyển tử vi, 1.400 tờ photo lịch tử vi;

- Tại An Giang đã tịch thu 1.000 giấy xem tuổi, sách tử vi; xử lý 03 vụ xem bói, xóc thẻ.

- Thanh tra Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh



Sóc Trăng và Đội Kiểm tra Liên ngành tỉnh, phối hợp Công an tỉnh thường xuyên kiểm tra các hoạt động văn hóa, dịch vụ văn hóa công cộng, tịch thu 13.642 đĩa các loại; tháo dỡ 03 bảng quảng cáo và 1.004 bảng rôn quảng cáo vi phạm; tịch thu 01 ti vi, 04 máy đánh bạc, 08 máy trò chơi.

Ngoài ra, một số lễ hội vẫn còn hiện tượng mang đồ mã vào di tích; bày bán sách tử vi, xem bói, rút thẻ, cờ bạc, như đến Đồng Bằng, chùa Keo, đền Tiên La (Thái Bình), đền Mẫu (Hưng Yên), đền Công, đền Cờn (Nghệ An), đền Đông Công (Yên Bái); chùa Bồ Đà, chùa Thổ Hà (Bắc Giang)...

Công tác thanh tra, kiểm tra tại các tỉnh, thành phố được tăng cường, nhờ đó góp phần làm cho các hoạt động lễ hội năm 2012 đã có nhiều chuyển biến tích cực.

#### 4. Những tồn tại

Qua kiểm tra thực tế các di tích có tổ chức hoạt động lễ hội tại các tỉnh, thành phố, bên cạnh những chuyển biến tích cực trong công tác quản lý tổ chức lễ hội năm 2012, tại các địa phương vẫn còn một số tồn tại như sau:

- Việc đặt hòm công đức không phù hợp hoặc việc đặt tiền lễ không đúng nơi quy định vẫn còn xảy ra ở một số di tích, tuy đã được tổ chức thu gom nhưng chưa triệt để (do nhận thức và thói quen của người đi lễ) nhất là những ngày đông khách về lễ hội.

- Ý thức của người tham gia lễ hội còn nhiều hạn chế, chưa chấp hành các quy định của Ban tổ chức, vẫn xả rác bừa bãi; cố tình đưa đồ lễ và đốt đồ mã sai quy định vào trong khu vực di tích hoặc thả quá nhiều hương; việc bảo vệ cảnh quan, vệ sinh môi trường chưa được nhân dân, du khách chú ý.

- Tình trạng các hộ kinh doanh lấn chiếm đường đi, gây ùn tắc giao thông; việc sắp xếp hàng quán một số nơi còn chưa ngăn nắp, vẫn còn dịch vụ bán hàng rong, đội lễ, cúng thuê, nâng giá, chèo kéo khách hoặc các trò chơi mang tính cờ bạc trá hình; tình trạng ăn mỳ, ăn xin, bán sách, báo, tranh ảnh, băng đĩa trái phép, bói toán, xóc thẻ... vẫn còn diễn



Dâng lễ hội Xuân - Ảnh: Cao Quý

ra ở một số lễ hội.

- Công tác vệ sinh môi trường trong và ngoài di tích tại một số nơi chưa được chú trọng, xung quanh còn nhiều rác thải chưa được thu gom và xử lý kịp thời. Tại một số lễ hội còn quá ít thùng rác công cộng, nên không đảm bảo vệ sinh môi trường.

- Việc tiếp nhận công đức bằng hiện vật, bổ sung hiện vật, đồ thờ không đúng hoặc thừa (bầy trong di tích), khắc bia công đức hoặc làm các khung sắt, mái tôn, mái vẩy, xây kiốt... làm ảnh hưởng tới quần thể kiến trúc của di tích.

- Việc quản lý, sử dụng các nguồn thu từ di tích và lễ hội; tiền công đức, tiền lễ, tiền giọt dầu vẫn còn phức tạp, nhiều chủ thể cùng tham gia quản lý; nhiều nơi chưa công khai, minh bạch trong việc thu, chi và sử dụng.

#### 5. Kiến nghị

Để phát huy những chuyển biến tích cực và khắc phục những tồn tại (hạn chế trong công tác quản lý và tổ chức lễ hội) các cơ quan quản lý phải thường xuyên thanh tra, kiểm tra, đánh giá thực trạng về lễ hội, làm cho lễ hội được bảo tồn, đáp ứng nhu cầu hưởng thụ văn hóa của nhân dân, Thanh tra Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch kiến nghị:

a. Chính phủ, các Bộ, ngành:

1. Đề nghị Chính phủ có văn bản hướng dẫn, thống nhất chung đối với việc quản lý thu, chi tiền công đức, tiền thu từ di tích.

2. Đề nghị Chính phủ xem xét ban hành các văn bản quy định cụ thể về sản xuất, vận chuyển và đưa đồ mã vào nơi thờ tự (các di tích đền, chùa), có chế



tài xử lý các hành vi vi phạm các quy định; việc tiếp nhận công đức bằng hiện vật tại các di tích (hiện có một số di tích bổ sung hiện vật, đồ thờ không đúng hoặc thừa, bầy trong di tích).

3. Đề nghị Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch quan tâm đầu tư kinh phí quy hoạch tổng thể, đầu tư cơ sở hạ tầng, mở rộng khuôn viên một số di tích, như đền Cửa Ông (tỉnh Quảng Ninh); di tích chùa Tây Phương (Hà Nội); đền Bảo Hà (Lào Cai) và kè bờ sông Hồng xung quanh khu vực đền Bảo Hà; khu lăng và đền thờ Kinh Dương Vương (Bắc Ninh), đền Trần Thương, đền Lảnh Giang (Hà Nam)... để đảm bảo quy mô tổ chức lễ hội, đáp ứng nhu cầu văn hóa tâm linh của nhân dân và du khách thập phương.

4. Đề nghị Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch có văn bản chỉ đạo các tỉnh lập quy hoạch, bố trí sắp xếp hệ thống hàng quán dịch vụ, không để các hộ kinh doanh dịch vụ bán hàng hóa tại sân di tích hoặc khu vực I, do diện tích chật hẹp nên gây ùn tắc và làm thiếu thẩm mỹ không gian lễ hội.

5. Đề nghị Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch xem xét ban hành văn bản quy định, hướng dẫn mô hình Ban quản lý di tích lịch sử văn hóa, quy chế hoạt động của Ban quản lý di tích, gắn Ban quản lý di tích với Ban tổ chức lễ hội.

Bổ sung các chế tài trong việc xử lý các vi phạm trùng tu, sửa chữa, xây dựng, phục dựng di tích, vi phạm các quy trình thủ tục, hồ sơ tu bổ di tích danh thắng.

b. Ủy ban nhân dân các tỉnh, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch và địa phương tổ chức lễ hội:

1. Tham mưu cho Ủy ban nhân dân cấp tỉnh thực hiện tốt hơn việc xây dựng và phê duyệt quy hoạch tổng thể các di tích; rà soát, điều chỉnh các quy hoạch cũ cho phù hợp với tình hình thực tiễn; chỉ đạo và kiện toàn Ban quản lý di tích, xem xét quy hoạch cấm mốc di tích lịch sử danh thắng, khu vực bảo vệ I, II để thuận lợi cho việc trùng tu, sửa chữa, bảo vệ và xử lý các vi phạm. Quan tâm quy hoạch sắp xếp hệ thống hàng quán dịch vụ, bãi trông giữ phương tiện giao thông để phục vụ tốt cho hoạt động tổ chức lễ hội.

2. Tháo dỡ các khung sắt, mái tôn, mái vẩy trong nội tự di tích làm ảnh hưởng tới quần thể kiến trúc; không bổ sung hiện vật, đồ thờ tự vào di tích. Giữ gìn, bảo vệ và phát huy giá trị di tích theo quy định của Luật di sản văn hóa.

3. Sớm quy hoạch hệ thống hàng quán dịch vụ,

bãi đỗ xe tại các di tích, có ký cam kết của các hộ kinh doanh dịch vụ để đảm bảo chất lượng hàng hóa và giá cả mặt hàng, đảm bảo thẩm mỹ. Tổ chức tốt công tác đảm bảo an ninh trật tự, an toàn giao thông, vệ sinh môi trường, phòng chống cháy nổ. Đảm bảo an toàn tuyệt đối cho nhân dân và du khách tham gia lễ hội, có biện pháp phòng - chống thảm họa xảy ra.

4. Xem xét, chỉ đạo Ban quản lý di tích đặt các hòm công đức hoặc làm mới bằng gỗ cho phù hợp cảnh quan di tích. Vận động nhân dân, du khách đặt tiền lễ đúng nơi quy định, thực hiện nếp sống văn minh nơi thờ tự và lễ hội. Chính quyền các địa phương thống nhất với Ban quản lý di tích, nhà đền, nhà chùa, quản lý, sử dụng các nguồn thu từ hoạt động khai thác giá trị di tích, hoạt động lễ hội đúng mục đích, công khai, minh bạch và hiệu quả, tránh lãng phí.

5. Tăng cường tuyên truyền, quảng bá, giới thiệu về giá trị di tích lịch sử, danh lam thắng cảnh, nội dung quy định về thực hiện nếp sống văn minh trong lễ hội bằng nhiều hình thức, trên các phương tiện thông tin đại chúng cho nhân dân và khách thập phương biết, chấp hành các quy định pháp luật về lễ hội. Tổ chức lễ hội đúng với Quy chế của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, thực hiện lễ hội phải phù hợp với lịch sử di tích; cần quan tâm phục dựng một số hoạt động văn hóa truyền thống, các trò chơi dân gian; gắn hoạt động văn hóa tâm linh với hoạt động du lịch để thu hút đông đảo nhân dân, du khách.

6. Tăng cường sự phối hợp với các Sở, ngành trong công tác quản lý và tổ chức lễ hội; chỉ đạo Thanh tra Sở, Phòng Văn hóa - Thông tin tăng cường thanh tra, kiểm tra và kiên quyết xử lý các vi phạm trong hoạt động văn hóa và kinh doanh dịch vụ văn hóa công cộng, các hoạt động mê tín dị đoan, đốt đồ mã, bán văn hóa phẩm ngoài luồng, cờ bạc...

7. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch chỉ đạo Ban quản lý di tích, Ban tổ chức lễ hội tiếp tục thực hiện nghiêm túc Công điện 162/CP-TTg của Thủ tướng Chính phủ, Công điện 234/CP-BVHTTDL ngày 07/02/2012 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch. Thực hiện nếp sống văn minh, đảm bảo cho các lễ hội diễn ra an toàn, hạn chế được các tiêu cực, đáp ứng được nhu cầu tín ngưỡng của nhân dân.

V.X.T - N.Q.H